

ハロゲン エナジーセーバー

HALOGEN ENERGY SAVER



三菱だけのオンリーワン商品

- ・スイッチONで明るさ100%
- ・寿命：2000時間（白熱電球の約2倍）
- ・輝度の高いきらびやかな光
- ・調光機能付照明器具で使用可能
- ・密閉器具問わず使用可能

消費電力・発熱量・CO₂排出量 最大約25%削減
※三菱クリア電球60Wとハロゲンエナジーセーバー60W外形との比較

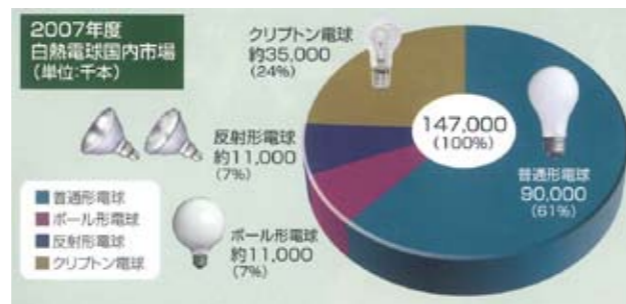
従来の白熱電球からそのまま置換え可能なハロゲンランプ

すぐに明るくなってほしいトイレ・浴室・階段・廊下に最適！！

実は3年程前から発売されていましたが、いまひとつ認知度が低い状況でした。白熱電球が、製造中止や品薄状態が続いている今だからこそ！とご紹介させていただきます。電球型蛍光灯では明るくなるのに時間がかかるし、LEDに置換えするには価格がちょっと……。ましてやクリア球にかわる物がない！！などという方には是非お奨めの商品です。



ホワイトタイプとクリアタイプの2種類



品薄です。

白熱電球の品薄状態が続いております。



3月に東芝・NECが白熱電球の生産を終了した影響で、春以降シリカ電球の品薄状態が続いております。次回入荷分も注残でなくなってしまおうほどの勢いで、お客様には大変ご迷惑をお掛けしております。三菱電機オスラムも来年2011年3月までに一般的な白熱電球44品目の製造を順次中止すると発表し、今後益々品薄状態が続くと予想されます。特に、「LW100V」や「LW110V」などではじまる品番の商品は、各メーカー共に品薄状況で商品によっては1ヶ月～1ヶ月半、もしくはそれ以上お待ち頂いている状況です。2012年を目途に生産終了を予定している現状では、今後在庫僅少もしくは入荷待ちが常となるのが考えられます。今から少しずつでも他の種類に置換えなどをご検討頂きますようお願い致します。



↑ 大丈夫！！

クリプトンミニ電球やシャンデリア電球など代替えのできない製品は引き続き生産されます。

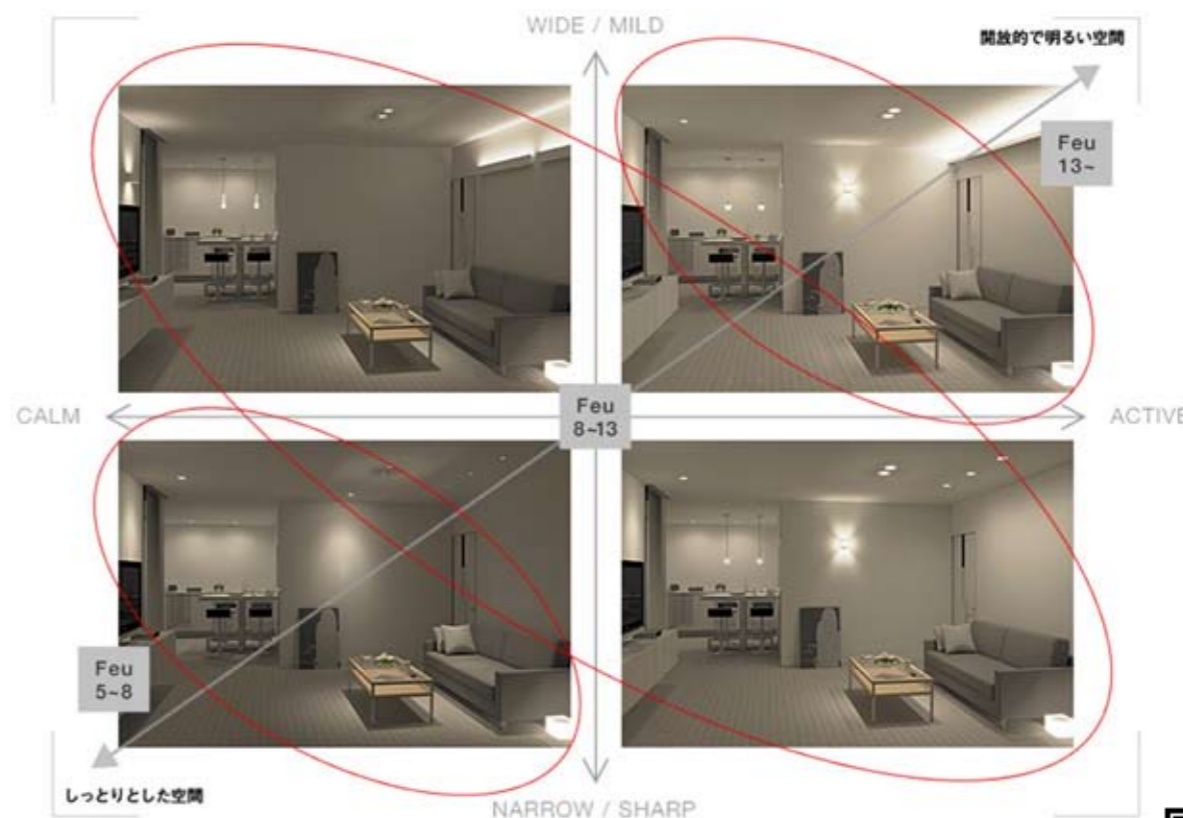
パナソニックが新しい指標を提案・・・



Feu (フー) って何……？ → 空間の明るさ感指標 [Feu]

- ・「空間の明るさ感評価指標」である
- ・水平面照度（机上面照度、床面照度）よりも高い精度で、「空間の明るさ感」を予測することのできる評価指標。
- ・視野の輝度の分布から計算される値である
- ・人間の視覚メカニズムに基づき計算された視野内平均輝度値から算出する。しかし、ただの平均輝度ではない。

複数のあかりによる照明設計の際、「明るさがきちんととれているか。」と不安を感じたことはありませんか？ また、実際の建築空間において、「照度＝空間的な明るさ感？」と疑問を感じたことはありませんか？ そのような不安や疑問を解決するために、従来の照度が変わる、新しい明るさ感指標 Feu (フー) ※1 は生まれました。 ※1 フランス語で、「火・炎」の意味。



人が感じる空間の明るさ感に着目することが大切です。

物理的「明るさ」だけでなく、感覚的「明るさ感」も重視する。

※Feuは明るさ感のみを示す指標です。同じ値の空間でも、印象や雰囲気は必ずしも同じではありません。 ※テーブルなどで視作業を行う場合には、照度を用いた照明設計を加味することが必要です。

詳しくは右記アドレスをご参照下さい。
<http://denko.panasonic.biz/Ebox/HomeArchi/knowhow/feu.html>
<http://denko.panasonic.biz/Ebox/eco-feu/index.html>



携帯で読み込んでご利用下さい。

ルーブル美術館★東芝がLEDへ無償交換！！



東芝はフランスのルーブル美術館の外観を照らす白熱電球などを順次LED電球へ切り替えるパートナーシップ契約を結んだことを発表した。照明器具を提供するとともに、改修工事費用などを支援する。ナポレオン広場、ピラミッドなど計4500台をLED投光器に交換。環境保全に向けた同美術館の取り組みを小電力・長寿命のLEDで応援し、美術館側も同社のLED照明技術を評価。東芝のイメージ向上を狙う。



東京都にある根津美術館では展示ケース内の照明はすべてLEDとファイバースポットとなり、8万個のLEDは、光の明暗だけでなく、太陽のような白い光から和らうそくの暖かな光まで、作品の鑑賞に適した調光を可能にしました。(根津美術館ホームページより引用)

芸術とLED

神社仏閣にもLED

LED照明は輪郭を浮かび上がらせる効果があり、仏像をより美しくより効果的に演出できます。また紫外線、熱線をほとんど照射しないため、文化財保護の観点から見てもLED照明によるライトアップは非常にメリットがあると言えます。



比叡山延暦寺 国宝・根本中堂の照明にLEDを導入。奈良の法隆寺でも国宝の仏像を多く収納する金堂で採用。今まで照明を使用せず、夕方には暗がりで見えなかった。LEDの採用で夕方でも表情が見えるようになりました。

JLのおすすめSHOP

元町駅北側で30年間神戸っ子の胃袋を満足させている広東料理店「香港茶楼」を今回はご紹介致します。

弊社の4周年記念のお食事会で利用させて頂きました。神戸における飲茶の草分け店です。アットホーム&現地へ行った感のあるお店です。

ふかひれのお刺身に始まり、オードブル/チャーシューパオ/椎茸シウマイ 春巻き/ピザ etc... 紹興酒とともに美味しく頂きました。



香港茶楼・・・神戸市中央区北長狭通3-2-3
ニューグランドビル2F
TEL/078-391-5454 URL/http://www.hk-charo.com/

